Prénom : _____ Date : _____

Le Père Goriot – é, és, ée, ées ou er

Exercice 6 – Le portrait de Vautrin



Consigne

Complète les verbes en choisissant parmi les cinq terminaisons du titre. Attention aux accords !

Entre ces deux personnages et les autres, Vautrin, l'homme de quarante ans, à favoris peints, servait de transition. Il était un de ces gens dont le peuple dit : « Voilà un fameux gaillard ! » Il avait les épaules larges, le buste bien développ____, les muscles apparents, des mains épaisses, carrées et fortement marqu____ aux phalanges par des bouquets de poils touffus et d'un roux ardent. Sa figure, ray____ par des rides prématur____, offrait des signes de dureté que démentaient ses manières souples et liantes. Sa voix de basse-taille, en harmonie avec sa grosse gaieté, ne déplaisait point. Il était obligeant et rieur. Si quelque serrure allait mal, il l'avait bientôt démont____, rafistol____, huil____, lim____, remont____, en disant : « Ça me connaît. » Il connaissait tout d'ailleurs, les vaisseaux, la mer, la France, l'étranger, les affaires, les hommes, les événements, les lois, les hôtels et les prisons. Si quelqu'un se plaignait par trop, il lui offrait aussitôt ses services. Il avait prêt____ plusieurs fois de l'argent à madame Vauquer et à quelques pensionnaires ; mais ses obligés seraient morts plutôt que de ne pas le lui rendre, tant, malgré son air bonhomme, il imprimait de crainte par un certain regard profond et plein de résolution.

Extrait du Père Goriot, d'Honoré de Balzac.

Résultat : _____ / 10